## Crônica Romântica de Adeus ao Roadway (Pe. Luís Ruas)



Posto que, sendo porto, Sempre foste caminho de partida Ou barco de ferro e pinho Que os ingleses ancoraram Nas margens do rio Negro.

Era "roadway" britânico caminho
Flutuando
Nas índias águas do rio
Que viu, espantando, surgir
No meio da selva bruta
Onde ainda ecoavam nítidos
Os rudes sons dos Manaus,
Uma clareira de sonhos,
De látex e de libras esterlinhas.

Foste "roadway" e ródo"

Mas, posto que sempre foste
Porto - caminho de partida
Também foste caminho de chegada.
(De chegada mais, talvez, que de partida).
Pela ponte de pinho
Louro e de negro ferro
Legiões de marujos desfilaram
E de artistas, empresários e turistas
De além - mar chegados, fascinados
Pelo encanto da floresta - mãe
Onde se arrancava da tetas vegetais
O leite branco que se mudava em ouro

Francesas, espanholas e polacas, Para gozar nas camas dos bordéis O ouro fácil em que se transmudara o sangue, o suor, a febre delirante Dos seringueiros - párias do Nordeste. E foi por tua ponte flutuante Que chegaram as "levas" nordestinas Dos "brabos", dos "soldados da borracha" Que seguiam encantados, enganados, Para os :"centros" - distantes seringais Do Purús, Acre, Madeira e Juruá Onde findavam - finavam - escravizados.

Passarelas de dor e sofrimento!
Passarela de luxo, amor e sonho!
No teu ritmo binário que acompanha
O ritmo binário deste rio
Que todo ano sempre sobe e desce,
Também foste termômetro da morte
e da vida que todas as enchentes
E vazantes ofertam fatalmente
Aos homens e as mulheres ribeirinhos
E às roças e animais da várzea.

Mas, que importa! Ficaste, Flutuante Lembrança de um tempo que ficou, também, em vários outros monumentos Erguidos sobre as bases do martítio De milhares, devorados pela selva E pela ambição do lucro fácil.

## Que importa!

Ancorado ficaste tanto tempo Mas, também, nas páginas da história de um povo que, aqui nesta cidade Dos extintos Manau sempre viveu A longa espera de um amanhã melhor.

Caminho da terra para a água;
Caminho da cidade para o rio;
E caminho do rio para o mar;
No macio balanço da tua ponte
Todos nós de Manaus, em ti, deixamos
Uma pegada da vida que partimos
Dentro em pouco será simples lembrança,
Pois, tuas linhas arquitetónicas serão
Destruídas, apagadas, distorcidas
Em nome de um progresso que une poucos
Gozarão. Toda a história se repete.

"Roadway"dos ingleses engenheiros Ou "ródo" dos caboclos de Manaus!

Aqui fica este adeus de quem te viu, menino

E, por ti - uma vez - partiu sonhando
Os mais belos sonhos que que sonhar eu pude.
Adeus, velho roadway flutuante,
Docemente embalado pelos rítmos
Das morenas águas do rio negro. É
Chegado teu fim. Exige-a assim
este rude imperativo do progresso.
Mas, em mim, como te vi, hás de ficar;
Dourado pelos raios do sol quente
Ou banhado pelas pratas do luar.

O presente texto decorre do original localizado nos arquivos da Secretaria de Estado da Cultura, Turismo e Desporto (1999). Julga-se ser primeira edição e serve para homenagear o ilustre religioso, professor, escultor e filósofo.



## Comunicado

A disponibilização (gratuita) deste acervo, tem por objetivo preservar a memória e difundir a cultura do Estado do Amazonas e da região Norte. O uso deste documento é apenas para uso privado (pessoal), sendo vetada a sua venda, reprodução ou cópia não autorizada. (Lei de Direitos Autorais – Lei n. 9.610/98.

Lembramos, que este material pertence aos acervos das bibliotecas que compõe a rede de Bibliotecas Públicas do Estado do Amazonas.

Contato

E-mail: acervodigitalsec@gmail.com

Av. Sete de Setembro, 1546 - Centro 69005.141 Manaus - Amazonas - Brasil Tel.: 55 [92] 3131-2450 www.cultura.am.gov.br Secretaria de **Cultura** 

